

Аннотация
к программе внеурочной деятельности
театральный кружок «Петрушка»

Программа ориентирована на художественно-эстетическое развитие личности ребенка, его индивидуальности. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщать. Театрализованные игры развивают эмоциональную сферу ребенка, позволяют формировать социально-нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.), раскрепощают, делают увереннее в своих силах. Очевидно, что театрализованная деятельность формирует у детей умения быть творческими личностями, способными к восприятию новизны, умению импровизировать. Наше общество нуждается в людях с такими качествами, которые бы смело могли входить в современную ситуацию, умели владеть проблемой творчески, без предварительной подготовки, имели мужество пробовать и ошибаться, пока не будет найдено верное решение.

Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: театрализованную игру, культуру и технику речи, ритмопластику и др., которые взаимосвязаны и дополняют друг друга, что позволяет осуществлять индивидуальную направленность по отношению к интересам и потребностям детей.

Направленность программы кружковой театрализованной деятельности - художественно-эстетическая.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста 6-7 лет.

Цель программы – развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Образовательные задачи:

- Сформировать начальные навыки актерского мастерства
- Обучить детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика)
- Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, театр теней, бибабо и др.)
- Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

Развивающие задачи:

- Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности

- Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения
- Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности

Воспитательные задачи:

- Воспитывать и развивать художественно-эстетический вкус и уважение к литературному творчеству
- Воспитывать любовь к театру
- Воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю. Продолжительность занятия 40 минут. Общее количество учебных занятий в год – 33. Занятия содержат групповую форму обучения.